



EDITORIAL

O jornal "Sal de Aveiro" nasce para fazer a cobertura das actividades desenvolvidas pela turma do 7º D, na Área / Escola, para a qual se escolheu o tema "O Salgado de Aveiro, que futuro?...". ex - libris da nossa cidade, actualmente tão esquecido de todos.

Ao levar a cabo este projecto, a equipa do "Sal de Aveiro" irá seguir a turma em todas as suas pesquisas e será constituída por jovens interessados em mostrar à Comunidade os problemas da nossa região, a fim de os "temperar" e, em conjunto, apontar soluções.

As funções, definidas segundo os gostos de cada um, ficaram assim distribuídas:

Jornalistas de Ciências e Geografia

Teresa Mafalda / Patrícia Ribeiro

Jornalistas de História e Português

Marta Tavares / Cristina Margarida

Repórteres

Tatiana Ferreira / Júlia Margarida

Repórter fotográfico

Xavier Fidalgo

Repórter de imagem

André Filipe

Técnico gráfico

José Rui Raso

Técnico de impressão

Sérgio Miguel Moreira

Chefe de redacção

Teresa Mafalda Oliveira

Uma visita de estudo decorrerá na próxima quinta-feira, dia 11, com a presença de todos os professores e alunos, não faltando a colaboração da Câmara Municipal, através da cedência do transporte nem a companhia do notável marnoto Regala, como guia.

Espera-se que esta iniciativa desperte a

ESCOLA SECUNDÁRIA DE JOSÉ ESTÊVÃO

"... a história da Cidade reflecte-se por toda a loguça que a abarca, e onde nasceu numa auréola de sal, há mais de mil anos."

AMADEU DE SOUSA

Mensário do 7º D

Fevereiro 93

Nº 1



A ÁREA / ESCOLA é um projecto interdisciplinar. Neste, participam as disciplinas de HISTÓRIA, PORTUGUÊS, GEOGRAFIA, CIÊNCIAS NATURAIS e EDUCAÇÃO VISUAL, cujos objectivos se expõem de seguida:

atenção para um problema directamente relacionado com Aveiro(outrora designado por ALAVARIUM - "terra do sal"), pois hoje, desses maravilhosos montículos brancos, quase nem o rasto se vê...

Entusiasmo não nos falta.

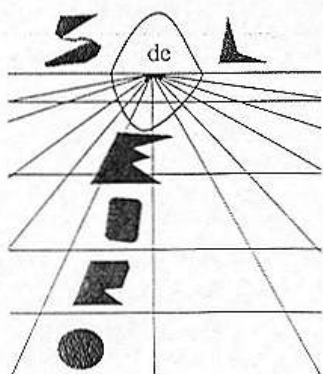
Querem contribuir também?

TERESA MAFALDA

A MEMÓRIA - RUMO AO FUTURO

A nível da disciplina de História, vamos adquirir conhecimentos sobre as primeiras notícias do "Salgado"-concluiremos que foram também as primeiras informações sobre a origem de Aveiro (Alavarium) - e debateremos qual a importância das Salinas ao longo dos tempos.

Para sabermos tudo o que é necessário, iremos fazer um levantamento de documentos na obra "Milenário de Aveiro".

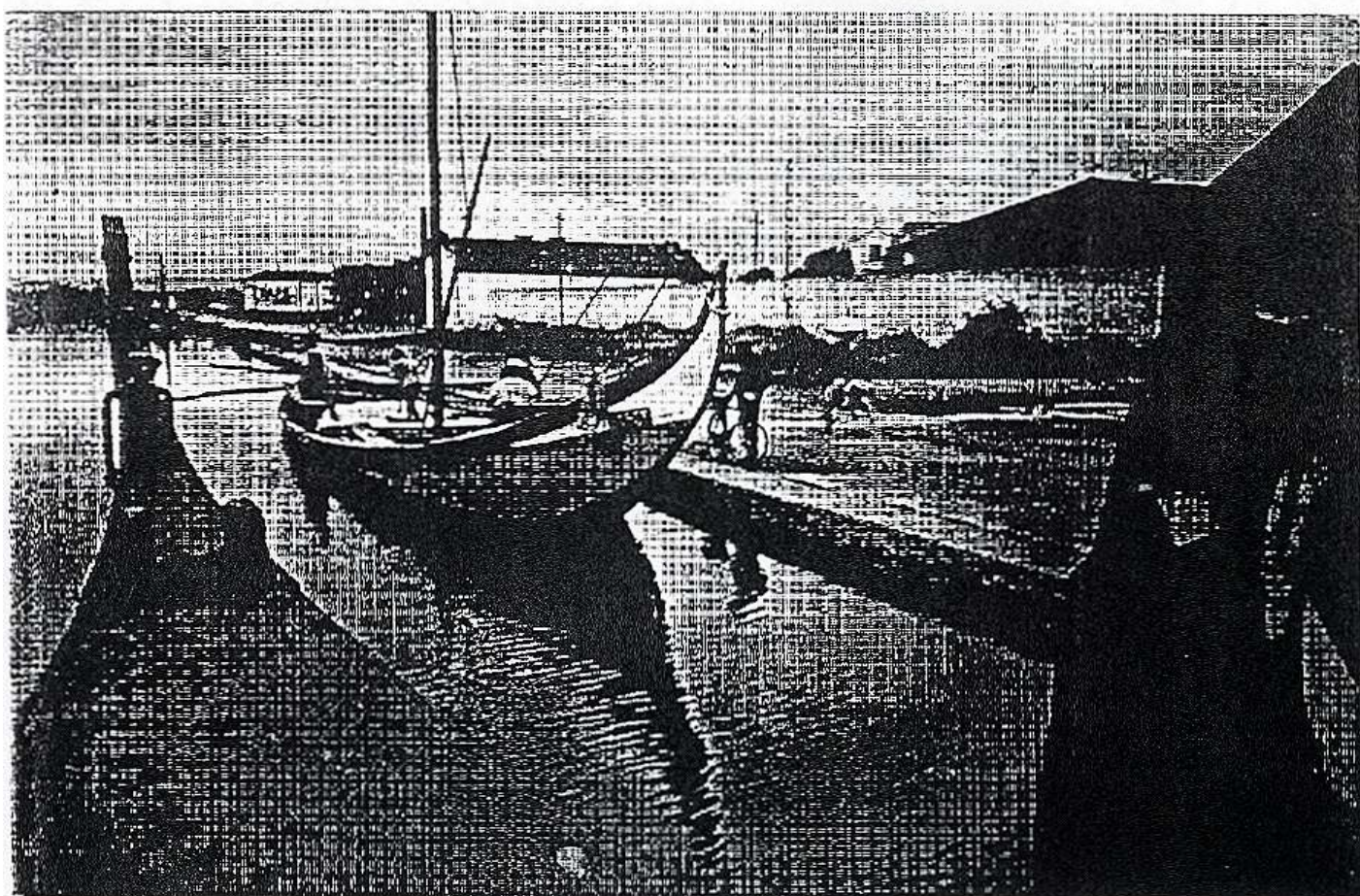


VER..

OUVIR...

COMUNICAR..

Quanto à disciplina de Português, vai haver uma motivação através de trechos sobre o tema. Iremos concretizar inquéritos e entrevistas a marnotos, proprietários de salinas e gente da Beira - Mar. Faremos reportagens gravadas e escritas, reproduzindo os registos de língua de habitantes dessa zona. Pesquisaremos acerca de tradições e estudaremos textos literários de vários autores, que se interessaram pelo cenário aveirense. Iremos criar ainda as nossas próprias mensagens e talvez realizemos uma peça de teatro.



SOS.- CONSTRUIR!

No âmbito das disciplinas de Geografia e de Ciências Naturais, será tratado o tema "O impacto da actividade humana no Salgado de Aveiro:

- a. observação do conteúdo morfo - geológico e a sua relação com a dinâmica da costa;
- b. análise da importância da produção do sal na economia da região, quer na época de expansão, quer na época da decadência da respectiva indústria;
- b₁. discussão das suas causas;
- b₂. investigação das consequências - a degradação física e biológica do Salgado;
- c. reflexão sobre "O SALGADO DE AVEIRO, QUE FUTURO?..."

RECIAR

A Educação Visual irá participar na Área / Escola a dois níveis:

- a. no grafismo do jornal "SAL DE AVEIRO";
- b. e, porque não, na descoberta em nós de potenciais artistas, espelhando por imagem o encanto do SALGADO DE AVEIRO...